**Конспект занятия на тему: «Эпоха Петра великого в музейном формате»**

 Возрастная группа (6-7 лет)

**Актуальность**

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования в направлении «Социально-коммуникативное развитие» выделена область формирования основ гражданственности и патриотизма. Гражданско-патриотическое воспитание сегодня –одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы.

Формирование личности ребенка, его воспитание начинаются с воспитания чувств, через мир положительных эмоций, через обязательное приобщение к культуре, обеспечение духовной и интеллектуальной пищей. Одним из эффективных средств является использование музейного материала.

Начинать работу по патриотическому воспитанию следует начинать с истории своего города, края, страны в тесном сотрудничестве с семьями обучающихся.

**Предварительная работа:**

Знакомство с городской музейной средой: Музей истории Екатеринбурга, «Эрмитаж – Урал», Музей изобразительных искусств, посредством рассматривания иллюстраций.

Виртуальная экскурсия в культурно-просветительский центр «Эрмитаж-Урал», на выставку «Екатерина I – наследница дел Петра Великого»

Оформление выставки детских работ на тему «В музей всей семьей».

**Взаимодействие с семьями воспитанников:**

* Принять участие в посещении музеев Екатеринбурга.
* Принести рисунки на тему «В музей всей семьей».
* Принести открытки, фотографии на тему «Посещение города Санкт-Петербурга, музея «Эрмитаж».

**Цель занятия:**

Воспитывать у детей чувства патриотизма и любви к своей Родине через приобщение к культурно-историческим ценностям родного города.

**Задачи:**

1) Расширять представление детей о достопримечательностях родного города; познакомить с музейным пространством, исторической личностью – Петром 1, с отдельными событиями в истории России времён правления Петра 1.

2) Воспитывать патриотические чувства, уважительное отношение к Родине, стремление приобщаться к культурно-историческим ценностям родного города.

3) Развивать эмоциональное восприятие детей через использование средств музейного пространства; развивать интерес детей к истории своей страны, окружающему миру.

**Материалы и оборудование:** Презентация «Виртуальная экскурсия в культурно-просветительский центр «Эрмитаж-Урал»», интерактивное оборудование, репродукции картин, фотографии и открытки города Санкт-Петербурга и времен Петра 1, методическое пособие «Костюм дома Романовых»

**Место проведения:** групповая комната

**Продолжительность:** 30 минут

**1 этап:** **организационный момент. Мотивация. Эмоциональный якорь.**

Педагог: Я очень рада нашей сегодняшней встрече. А какой может быть еще встреча? Правильно, веселой, радостной, приятной! Давайте скажем друг другу что-нибудь приятное.

«Добро пожаловать» гостям,
Говорят и тут, и там.
Домой гости уезжают
«Доброго пути!» желаем

Дети встают в круг, улыбаются друг другу. Все участники по очереди говорят стоящему справа или слева партнеру что-нибудь приятное.

**Познавательный якорь.**

Педагог включает «Видео-заставку» с экспонатами культурно-просветительского центра «Эрмитаж-Урал» (не больше 2-х минут).

После просмотра видео задает детям вопрос: «Как вы считаете, о чем сегодня пойдет речь?

Дети высказывают предположения («О музее, о царе Петре1, о Екатерине 1, и т.д.).

За правильный ответ воспитатель награждает детей стикерами.

**2 этап: ход занятия**

**Прием Открытие.**

В помещении развешиваются несколько изображений, ассоциативно связанных с темой занятия (репродукции картин, фотографии и открытки города Санкт-Петербурга и времен Петра 1).

Педагог: Дети, посмотрите внимательно вокруг себя и подойдите к изображениям, связанным с эпохой Петра 1 и назовите, что вы увидели.

Дети подходят к изображениям и отвечают на вопрос педагога.

За правильный ответ воспитатель награждает детей стикерами.

**Исторический экскурс.**

Педагог:Помните, мы были с вамив культурно-просветительском центре «Эрмитаж-Урал» на виртуальной экскурсии выставки «Екатерина I – наследница дел Петра Великого».

 Дети участвуют в беседе, отвечая на вопросы:

**-** Как называется наша страна? (Россия)

- А какой город является столицей нашей Родины? (Москва)

Педагог: Правильно, Москва, но до 1918 года столицей России был город Санкт-Петербург, его основал Петр I. Скажите, кто-то из вас был в этом городе? (Ответы детей). Вы, наверное, знаете, что в городе Санкт-Петербурге есть музей «Эрмитаж», где представлены произведения искусства разных эпох и культур, которые коллекционировала Царская семья. Но и у нас в Екатеринбурге есть такой музей, который называется «Эрмитаж – Урал». Предлагаю еще раз посмотреть увиденные экспонаты и послушать историю про Петра 1.

Дети слушают рассказ педагога, сопровождаемый видеорядом.

Ребята, на Руси было много царей, а сегодня я расскажу о царе, который очень много сделал для России. Это царь Петр Первый. Отец Петра Первого умер рано, его воспитывала мать. Маленький Петр был очень умным, здоровым и смелым. Грамоте будущий царь стал обучаться с пяти лет. Учителя не успевали отвечать на его вопросы. А в свободное время он очень любил играть. У Петра было даже свое войско, которое состояло из его сверстников. Войско это называли «потешным», потому что маленький царь играл - «тешился». Мальчик Петр рос, а вместе с ним росли мальчики из «потешного войска». И когда Петр вырос и стал царем, это «потешное войско» превратилось в самые лучшие Преображенский (синие мундиры) и Семеновский (зеленые мундиры) полки.

В то время, когда у власти встал царь Петр Первый, Россия была бедной страной. А в других странах люди жили лучше. Там было много заводов, фабрик, школ, где дети могли учиться. Петр Первый хотел превратить Россию в сильное государство. И стал он учиться у иностранцев. В первую очередь царь решил создать свой флот. Тогда-то он и поехал за границу, чтобы научиться строить корабли. Петр Первый работал и кораблестроителем, и плотником, и кузнецом. Он освоил много ремесленных профессий. Работать было очень трудно, потому что орудия труда были не такими как сейчас. Машин не было вообще, и работать приходилось вручную. Домой он вернулся с багажом знаний и вместе с иностранными мастерами разных профессий – строить новое государство. Начать Петр Первый решил с флота. Петр избрал Воронеж колыбелью российского флота. Город стоял на берегу р. Воронеж, недалеко от Дона. В окрестностях росли дубы и сосны, служившие материалом для строительства судов. Неподалеку залегала липецкая железная руда, из которой можно было выплавить пушки и другое оружие. Он создал первый русский флот, который потом стал самым сильным в Европе.

Стремясь воздействовать на всех своим личным примером, Петр был первым работником в своей стране. Он любил говорить: "Я царь, а у меня мозоли на руках". Действительно, он трудился необычайно, и труд его отличался всеобъемлющим разнообразием. Вставал он очень рано, до свету, и в три или в четыре часа утра уже присутствовал на совете министров. Обсудив там со свойственной ему быстротой множество дел, он отправлялся в Адмиралтейство, где следил за постройкой судов и давал на месте решения по вопросам, с которыми к нему обращались должностные лица и мастера.

Здесь он нередко сам брался за топор и работал над постройкой корабля. Потом, зайдя домой, занимался токарным делом, которое чрезвычайно любил и в котором был необыкновенно искусен. В 11 часов Петр садился обедать; но вопреки старинному обычаю, он не любил долго оставаться за столом, и обед его состоял из немногих простых блюд, в числе которых непременно каждый день подавался его любимый студень. После обеда он короткое время отдыхал, а затем отправлялся на постройки, посещал мастерские, осматривал суда и т. д. Вечером Петр обыкновенно посещал кого-нибудь из своих любимцев, и рано возвратясь к себе, ложился спать. Вообще день Петра был полон самого разнообразного труда, и он вполне оправдывал своим образом жизни любимую свою поговорку: "Делу время, а потехе час".

А.С. Пушкин прекрасно очертил его образ в строчках стихотворения:
То академик, то герой,
То мореплаватель, то плотник --
Он всеобъемлющей душой
На троне вечный был работник.

**Физминутка «Вы, наверное, устали»**

Вы, наверное, устали?

Ну, тогда все дружно встали.

Ножками потопали,

Ручками похлопали.

Покрутились, повертелись

И на стульчики уселись.

Глазки крепко закрываем,

Дружно до пяти считаем.

Открываем, поморгаем

И работать продолжаем. *(Выполнение движений вслед за воспитателем)*

Екатерина I более двух десятилетий была неразлучна с великим реформатором России Петром I. С 1703 года она была его боевой подругой, с 1712 года – его жена, а с 1724 года – императрица и соправительница.

Она умела создать ощущение семейного уюта в любых условиях. Екатерина родила Петру одиннадцать детей, некоторых из них мы увидим дальше на слайдах. В присутствии своей жены, Петр Великий ощущал тепло и любовь, которые поддерживали его всегда, она была Петру надежной опорой. Благодаря Петру, Екатерина научилась многому: она принимала знатных иностранцев, торжественно отмечала церковные праздники, общалась с архитекторами и мастерами-декораторами, ей приходилось вникать даже в мелкие бытовые проблемы. Екатерина I обладала цепким умом, деловой хваткой и умением ладить с разными людьми.

Педагог:

А хотите узнать, что нового ещё появилось в нашей стране, пока правил Царь Петр?

- изменил мужскую и женскую одежду;

- запретил бороды;

- изменил азбуку;

- открыл первый музей;

- выпустил первую газету;

- открылся первый театр;

- Новый год стал праздноваться в привычное нам время;

- заставил народ учиться;

- привез в Россию картофель.

В честь Петра Великого возведены памятники в разных городах.

**Прием «Слова».**

Педагог: ваша задача-за 3 минуты назвать как можно больше слов по теме услышанного рассказа. Вы должны говорить слова по очереди, и они не должны повторяться. Дети называют слова. За правильный ответ воспитатель награждает детей стикерами.

**3 этап: Рефлексивный итог.**

Педагог:

Дети, как называется музей в Санкт-Петербурге?

Как называется музей в Екатеринбурге, который мы сейчас посещали?

Какой город основал Петр I?

В честь кого назвали город Екатеринбург?

Можно ли гордиться нашей страной?

Можно ли гордиться нашим городом Екатеринбургом?

За что вы гордитесь им?

Дети отвечают на вопросы, рассуждают.

**Рефлексия. «Я молодец».**

В конце занятия детям предлагается посчитать количество стикеров и озвучить, почему он сегодня молодец.

**Планирование самостоятельной творческой деятельности детьми**

**Якорь. «Продолжение следует»**

Педагог предлагает детям найти нужную часть к картинке «Костюм дома Романовых), раскрасить ее.

После проделанной работы педагог задает вопрос «Как эта картинка связана с темой занятия?

Дети объединяются в группы по двое, планируют свою работу.